

SAINT ETIENNE HORS CADRE

Flâneries design et créatives

**DOSSIER
DE PRESSE 2022**





ÉDITO

Véritable laboratoire, incubateur de nouvelles idées, résolument tournée vers l'avenir, Saint-Étienne est une ville toujours en mouvement. Ses acteurs ne cessent de créer, de tester, d'innover pour révéler à tous l'essence d'une destination, depuis toujours, Hors Cadre.

Visiter Saint-Étienne, c'est vivre en permanence une expérience, voire une expérimentation du design. Ce dernier est au cœur de l'architecture, de l'aménagement du territoire, mais surtout au cœur des initiatives locales qui fleurissent et se co-construisent dans les nombreux lieux collaboratifs.

Au gré de ses flâneries design et créatives, le visiteur s'ouvre l'esprit, découvre une dynamique collective, une innovation débridée qu'il ne soupçonnait pas. Il revient de son séjour transformé et enthousiaste, ambassadeur désormais conquis de ce Saint-Étienne Hors Cadre dont il s'est épris !



SOMMAIRE

SAINT-ÉTIENNE HORS CADRE
POURQUOI ET COMMENT ? P.7

LES INITIATEURS P.8

LA COLLECTION P.13

DES LIEUX HORS CADRE ET
INCONTOURNABLES

P.17 LE TOUR EN VILLE

UN CIRCUIT HORS CADRE AU CŒUR
DES QUARTIERS DE SAINT-ÉTIENNE

LE GRAND TOUR

LE TERRITOIRE STÉPHANOIS
COMME VOUS NE L'AVEZ
JAMAIS VISITÉ

P.19

P.25 LA PROGRAMMATION HORS CADRE

LES ATELIERS, UN FABLAB À CIEL
OUVERT POUR DEVENIR ACTEUR
DE LA VILLE P.23

LES PETITES (OU GRANDES)
NOUVEAUTÉS À TESTER ! P.27

DES OUTILS À LA DISPOSITION
DES VISITEURS P.33

CARTE D'IDENTITÉ
DE SAINT-ÉTIENNE MÉTROPOLE P.34



SAINT ETIENNE HORS CADRE

Flâneries design et créatives

Saint-Étienne HORS CADRE : pourquoi et comment ?

Saint-Étienne Hors Cadre, c'est un collectif d'acteurs stéphanois engagés dans un mouvement créatif et

inspirant, producteurs permanents de pépites à découvrir, de moments à vivre et d'instant de partage. Un point commun anime tous ces passionnés, l'envie d'inviter à appréhender le quotidien avec un regard non uniformisé, à faire un pas de côté, afin de redécouvrir tout ce qui nous entoure.

Cette dynamique se retrouve dans des domaines variés : designers, cuisiniers, artistes, collaborateurs des

musées, des sites patrimoniaux ou hébergeurs. Leur objectif est de proposer une découverte Hors Cadre de

Saint-Étienne et de son territoire.

Un état d'esprit fort et partagé avec les partenaires

Saint-Étienne Hors Cadre, c'est l'essence de l'expérience stéphanoise, entre design, créativité et innovation.

- LES RACINES DU DESIGN FRANÇAIS

Les liens entre Saint-Étienne, surnommée « la ville aux 1 000 brevets », et le design sont anciens et plongent aux racines de l'histoire industrielle de la ville.

- LA RÉINVENTION PERMANENTE

Terre de créateurs et d'inventeurs, Saint-Étienne est une ville en constante mutation animée par une dynamique liant l'art et l'industrie. Du passé industriel est né le design. L'industrie de pointe a remplacé l'industrie lourde. Le dessinateur industriel est devenu designer.

- LE PAS DE CÔTÉ STÉPHANOIS

Artistes, designers, scientifiques, entrepreneurs : tous contribuent à cet état d'esprit qu'incarne le territoire : celui de tester, expérimenter, penser différemment, pour faire évoluer le quotidien.

- UNE VISION

Porter l'ambition pour Saint-Étienne, capitale du design français, de donner rendez-vous au monde entier pour changer le quotidien et inventer l'avenir.



Les initiateurs

Un premier cercle d'acteurs culturels et touristiques de la métropole est à l'initiative de la démarche Saint-Étienne Hors Cadre.

LE MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN
LA CITÉ DU DESIGN
LE MUSÉE D'ART ET D'INDUSTRIE
LE Puits COURIOT — PARC MUSÉE DE LA MINE
LE SITE LE CORBUSIER FIRMINY
L'OPÉRA
LA COMÉDIE
LE FIL (SMAC)
LE ZÉNITH
PAROLES & MUSIQUE
LA FÊTE DU LIVRE
LE CLUB HÔTELIER STÉPHANOIS
SAINT-ÉTIENNE ÉVÉNEMENTS
LES CHOCOLATS WEISS

...

Ces acteurs, tous porteurs d'une approche créative, culturelle, design et inspirante se fédèrent autour des mêmes valeurs du territoire. Ils ont décidé d'unir leur énergie afin de porter loin leur approche Hors Cadre et d'inviter chacun à vivre cette vision différente lors de séjours sur le territoire stéphanois.

Le portage de Saint-Étienne Hors Cadre

Le portage de la dynamique de Saint-Étienne Hors Cadre est endossé par Saint-Étienne Tourisme & Congrès. Ce dernier anime la dynamique et favorise les synergies, coordonne les initiatives, structure des offres de découverte et assure la promotion sur le marché national et international.

Le réseau créatif, design et culturel stéphanois

Saint-Étienne Hors Cadre, c'est aussi une multitude d'acteurs de toutes tailles, parfois très « petits », qui portent cette dynamique et constituent toute la richesse de la destination. Leur ambition est de permettre d'en faciliter la visibilité, l'accès, afin que chacun puisse vivre des moments Hors Cadre, sur-mesure, où la relation humaine est au cœur de l'instant.

La gouvernance pour accroître les synergies

Parce que chacun est persuadé que les leviers de la valorisation touristique passent par l'activation et l'orientation des différents domaines de compétences (urbanisme, cadre de vie, espaces verts...), une gouvernance sera mise en place afin de disposer d'un espace de partage et d'actions permettant d'agir efficacement vers l'objectif ciblé.

Saint-Étienne Hors Cadre : une ambition, un logo



Ce qui est « Hors cadre » ne se voit pas au premier regard mais existe et éveille la curiosité.

Saint-Étienne Hors Cadre affirme sa différence et invite à être vue, visitée, montrée, appréhendée d'une manière inédite, inhabituelle.

Hors Cadre, c'est aussi une référence à la pensée « out of the box », design thinking

qui colle parfaitement à la personnalité de la métropole.

Pour accompagner ce changement, l'univers éditorial s'affirme autour d'un ton, l'univers visuel évolue avec un nouvel univers graphique, facilement déclinable notamment par les partenaires de la démarche.

LA VOLONTÉ DE SE REVENDIQUER SAINT-ÉTIENNE HORS CADRE

Acteur de] Saint-Étienne Hors Cadre [
Une expérience] Saint-Étienne Hors Cadre [
L'esprit] Saint-Étienne Hors Cadre [

Les mots sont bien plus efficaces qu'un logotype dans le cadre de l'utilisation de la démarche Saint-Étienne Hors Cadre par les acteurs du tourisme et de la culture. Les accroches données ci-contre sont librement utilisables par les partenaires de la démarche, sous toutes les formes typographiques souhaitées.

Pour résumer, Saint-Étienne Hors Cadre c'est :

UN COLLECTIF, UN RÉSEAU

Saint-Étienne Hors Cadre regroupe des acteurs de différents horizons autour d'un projet commun : proposer une découverte de Saint-Étienne, à la fois créative, innovante et design.

LA COLLECTION

Saint-Étienne se situe là où on ne l'attend pas. Cette posture Hors Cadre s'incarne dans nombre de lieux, de quartiers et d'activités en constante évolution, dont les principaux sont répertoriés au sein de la Collection. Plus de détails en page 10 de ce dossier.

LE TOUR EN VILLE

Ce tour en ville est un concentré des lieux stéphanois les plus inspirants, les plus créatifs de Saint-Étienne. Au cœur des différents quartiers, se mêlent ainsi sites culturels, lieux patrimoniaux, lieux d'échanges et œuvres dans le paysage urbain. Un tour pour appréhender l'essence de ce Saint-Étienne Hors Cadre. Plus de détails en page 16 de ce dossier.

LE GRAND TOUR

Une découverte originale du territoire qui se dessine en 11 virées ouvrant sur le reste du territoire et s'adressant à un public de séjours plus longs qui souhaite en découvrir davantage. Plus de détails en page 18 de ce dossier.

LA PROGRAMMATION

Un foisonnement Hors Cadre des programmations, de festivals, d'événements, de spectacles vivants et d'œuvres éphémères à ne pas manquer. Cette programmation sera lancée lors d'un grand événement, invitant habitants et visiteurs à découvrir les temps forts à venir. Plus de détails en page 20 de ce dossier.

LA COLLECTION

© Buchowski et Vagabonde
© Magali Stora
© Pierre Grasset
© Les Pauline
© Evelyne Deveaux
© Trekking & Voyage
© Charly Jurine
© Ella & Pitr
© Cyrille Cauvet
© Philippe Dureuil
© Jérôme Abou
© Château de Bouthéon
© Valentin Tissot/French Exploreur



**UN MUSÉE
CARRÉ-MENT
CONTEMPORAIN**



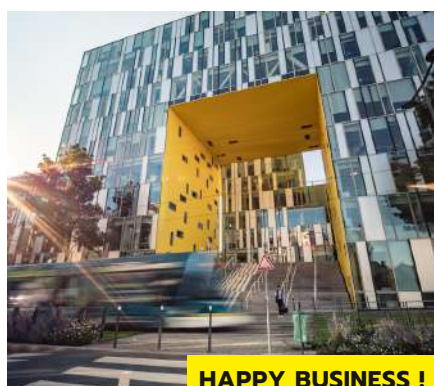
**CHEZ MONSIEUR
LE CORBUSIER**



**MUSÉE D'ART ET D'INDUSTRIE :
LE DESIGN, C'EST COMME LE
VÉLO, ÇA NE S'OUBLIE PAS !**



**DROIT DE CITÉ POUR
LE DESIGN**



HAPPY BUSINESS !



**LA MANUFACTURE,
DES IDÉES PLEIN
LE QUARTIER**



**À L'EST, BEAUCOUP
DE NOUVEAU**



**ON NE PERD
PAS LE FIL**



**ATTENTION
MESDAMES
ET MESSIEURS : LA
COMÉDIE**



**SAINTÉ ET LA
CHOCOLATERIE**



**PUITS COURIOT -
PARC MUSÉE DE LA MINE :
ON NE CREUSE PLUS, ON SORT !**



**BADOIT : Y'A DE LA
JOIE À SAINT-GALMIER**



**LE PARADIS
DU GRAFFITI**

**UNE VALLÉE
PLEINE D'IDÉES**



**BOUTHÉON,
UN DRÔLE DE CHÂTEAU**



**NOVACIÉRIES,
À LA RECONQUÊTE
DE SAINT-CHAMOND !**



**LE PILAT : LES GRANDS
ESPACES AUX PORTES
DE LA VILLE**



**L'AVANT/APRÈS DES
GORGES DE LA LOIRE**



**BANC D'ESSAI :
À M'ASSEOIR SUR UN BANC
D'ESSAI 5 MINUTES AVEC TOI**



**LA BRASSERIE STÉPHANOISE :
SANTÉ SAINTÉ !**



**LA BIENNALE FÊTE LA
CRÉATIVITÉ DE SAINTÉ**



**OPENFACTORY,
LE FABULEUX FABLAB**





ATTENTION AU DÉPART



OPÉRA PERCHÉ



**DU FOOTBALL
MAIS PAS QUE**



**SAINTE-CROIX-EN-
JAREZ : TYPIQUE ET
ATYPIQUE**



**UN CONCENTRÉ DE
CAFÉ STÉPHANOIS**



**LA DEMEURE
CHAMONCEL**



**VIENS VOIR LES
COMÉTIENS**



**PETIT SCIENTIFIQUE
DEVIENDRA GRAND !**



**LE MAGASIN
SAINT-ÉTIENNE HORS CADRE**



LA COLLECTION DES LIEUX HORS CADRE ET INCONTOURNABLES !

L'esprit Hors Cadre se retrouve dans de nombreux lieux et quartiers, à découvrir à travers cet extrait. Toute La Collection se dévoile sur saint-etienne-hors-cadre.fr

Une ville dans la ville, telle était l'idée de Le Corbusier, architecte visionnaire qui a imaginé, à deux pas de Saint-Étienne, le Site de Firminy. Ce dernier régale les connaisseurs et les curieux : une Unité d'Habitation multicolore, une église un peu bizarre en forme de cône, une Maison de la Culture concave, classée Unesco, un stade façon amphithéâtre et une piscine. Du Le Corbusier, en voulez-vous, en voilà, le lieu regorge d'anecdotes. Saviez-vous que le Site était sa 2^e plus grande réalisation dans le monde ? Et que les fenêtres de la Maison de la Culture étaient musicales ? Devinez aussi quelle constellation apparaît dans le béton de l'église Saint-Pierre ? Rendez-vous sur place pour trouver les réponses et pour une leçon de créativité !

www.sitelecorbusier.com

À Firminy, chez Monsieur Le Corbusier



© Pierre Grasset

MAMC+

Musée d'art moderne et contemporain



© Saint-Étienne Tourisme & Congrès

Quel point commun entre le MoMa, le Guggenheim et la Villa Medici ? Le MAMC+ leur a tous prêté des œuvres. Après le Centre Pompidou, c'est à Saint-Étienne que se trouve la plus grande collection d'art contemporain en France. Un lieu qui a déjà accueilli le rouge envahissant d'Anish Kapoor (My Red Homeland), l'abri de verre et de néon de Nathalie Talec (Gimme Shelter) ou encore la vague envoûtante de Jean-Michel Othoniel. Derrière sa drôle de façade toute noire, recouverte de plaques de céramiques qui s'illuminent la nuit, le MAMC+ de Saint-Étienne Métropole en fait voir de toutes les couleurs aux visiteurs qui s'y aventurent.

www.mamc.saint-etienne.fr

Musée d'Art et d'Industrie

Le design, c'est comme le vélo, cela ne s'oublie pas !

Des armes, des rubans et des vélos. Là tout de suite vous ne voyez pas le rapport. Et pourtant, il suffit de faire un tour au Musée d'Art et d'Industrie pour comprendre au travers de ses collections uniques que le design à Saint-Étienne est partout dans la ville. Depuis toujours, Saint-Étienne invente. Des armes à feu, mais aussi des métiers à tisser, du textile et des vélos. C'est en effet ici qu'a été inventée la toute première bicyclette. La tête dans le guidon et trois collections plus tard, le lien entre le passé industriel de Saint-Étienne et ses ambitions pour demain n'a plus de secret pour le visiteur !

www.mai.saint-etienne.fr



© Buchowski & Vagabonde

La Comédie

Attention Mesdames
et Messieurs



Pio Marmaï et Sami Bouajila seraient impressionnés. La Comédie est en perpétuel renouvellement. Eh oui, c'est bien à l'École Supérieure d'Art Dramatique de La Comédie de Saint-Étienne qu'ils ont fait leurs classes. Depuis 70 ans, elle crée des spectacles et forme les comédiens. Et elle en a vu passer des talents : auteurs, acteurs, costumiers, metteurs en scène... et plus récemment, menuisiers, électriciens et charpentiers. Avec ses 8 000 m², deux grandes salles de représentation, une salle de répétition, deux studios pour les élèves de l'école, un bar/resto et une terrasse, la Comédie c'est un théâtre pensé comme un lieu de vie.



Explora

Petit scientifique deviendra grand



Puits Couriot - Parc Musée de la Mine

On ne creuse plus, on sort



Si la seule chose que vous évoque la mine c'est votre crayon à papier, il est temps d'aller faire un tour au Puits Couriot. Avant, c'est là que les mineurs descendaient sous terre pour extraire le charbon. Maintenant, le site est classé monument historique et on s'y amuse plus qu'à l'époque. Le musée raconte l'aventure de Saint-Étienne autour du charbon. On plonge dans l'histoire au fil des salles d'exposition, et on nous propose même une petite descente souterraine. On s'y croirait, ça secoue dans tous les sens du terme. Dehors, changement d'ambiance. L'été, on se met en mode « guinguette ». On commence doucement avec un before pétanque et une bière locale puis on va se poser dans un transat pour assister aux concerts ou aux animations. Juste en face, toute cette agitation n'empêche pas les crassiers de continuer à se consumer tranquillement.

Le Do It Yourself version sciences, c'est à Explora qu'il faut aller.

Sur place pas de discours scientifique, mais de l'expérimentation pour petits et grands : on observe, on conçoit et on teste. Oubliez les résultats parfaits, dans ce labo c'est l'erreur qui fait l'expérience. Une vraie démarche d'ingénieur ! D'ailleurs c'est La Rotonde, le Centre de culture scientifique et technique et industriel de l'École des Mines de Saint-Étienne (une école d'ingénieur haut niveau) qui est le pédagogue de ce labo.

Que ce soit pour faire décoller une fusée, fabriquer une carte lumineuse, programmer un robot spatial, construire un instrument électronique... on utilise comme Einstein du matériel de récup et notre esprit créatif.



Le Football mais pas que... nouvelle scénographie au Musée des Verts !

Même si vous n'aimez pas le foot, vous en avez entendu parler. Tout le monde connaît l'ASSE, le club mythique de Saint-Étienne.

C'est quand même le plus titré de l'histoire du Championnat de France... Dix fois champion, même le PSG ne l'a pas (encore) fait. Les Verts ont même eu leur propre musée avant tout le monde. Bref, le Chaudron, Aimé Jacquet, Platini... tout ça, on connaît. Mais l'ASSE est à l'image de la ville de Saint-Étienne : insolite, créative et innovante. Et ça, on le sait moins. Un logo déjà pensé dans les années 60 par un élève des Beaux-Arts, un tube interplanétaire interprété par un ancien joueur – « Je te survivrai, d'un amour vivant... » – un casque à immersion 360° pour revivre un match comme si vous y étiez, 2600 m2 de panneaux photovoltaïques sur le toit... Alors, comme le dit l'hymne emblématique « qui c'est les plus forts ? Évidemment c'est les Verts ».



L'avant/après des Gorges de la Loire

La Loire, des bois feuillus, des châteaux, des îles et des falaises escarpées.

Devinez où vous êtes ? Dans la Réserve Naturelle des Gorges de la Loire, bravo. 4 000 hectares de nature, dont 355 classés en Réserve Naturelle Régionale, ça c'est du bol d'air. Et il n'y a pas que les chênes qui ont poussé au bord du fleuve, les châteaux aussi. Essalois fait le fier sur son rocher mais en fait, il est plutôt sympa. Il est ouvert au public et gratuit en plus. De l'autre côté, c'est Grangent. Tout seul sur son île, on a du mal à croire qu'il était perché à plus de 60 mètres... Avant le barrage, c'est vrai, la vallée n'avait pas tout à fait la même tête. À Saint-Victor, on a perdu une ligne de chemin de fer mais on a gagné une base nautique. À nous la plage, le port de plaisance, les promenades en bateau et les parties de pêche endiablées à quelques encablures du centre-ville... Merci qui ?

Le Pilat : rien à voir avec la dune



Le Pilat de chez nous, c'est 700 km² de montagne et de forêts pour un dépaysement total, à seulement 10 minutes du centre-ville de Saint-Étienne. Le plus haut sommet de ce Parc naturel régional ne culmine qu'à 1 400 mètres d'altitude. Rien de bien vertigineux donc, vous n'avez pas d'excuse pour sécher la séance de sport.

À vélo, en baskets, en petites foulées, venez vous balader entre les vieilles pierres du château médiéval de Rochetaillée. Au Gouffre d'Enfer, l'un des nombreux barrages du coin, vous pratiquerez LA balade des Stéphanois. N'ayez crainte, elle n'a rien de démoniaque, c'est au contraire le paradis en matière de sortie du dimanche.

« LE TOUR EN VILLE »

UN CIRCUIT HORS CADRE AU CŒUR DES QUARTIERS DE SAINTÉ

On vous invite à faire un tour dans Saint-Étienne. Plusieurs même et peu importe le sens. On commence avec la Cité du design. Terminé les fusils royaux, maintenant on y fabrique des idées reines. On en prend une au passage et on file embrasser la Belle au Bois Dormant à l'Opéra. On repasse par la Biennale Internationale Design avant d'aller voir un match au Chaudron. Ou l'inverse. Tout ce qui compte, c'est de s'ouvrir l'esprit !

© Magali Stora

LE TOUR EN VILLE : LES IMMANQUABLES DE SAINT-ÉTIENNE EN LONG, EN LARGE ET POURQUOI PAS EN TRAVERS. FRESQUES, ARCHI, SITES, AUTANT DE POINTS POUR DONNER SENS À VOTRE VISITE. L'INTÉGRALITÉ DE CE PARCOURS PLUS OU MOINS TRACÉ EST À RETROUVER SUR LA WEBAPP « STÉPHANOIS-HORS-CADRE.FR ». VOICI UN TOUR D'HORIZON (NON EXHAUSTIF !) DES COUPS DE CŒUR EXTRAITS DU TOUR EN VILLE.

LE COUP DE CŒUR ARCHI



L'ÎLOT POSTE-WEISS

Trois tours rouge vif, en voici un drôle d'accueil ! Imaginé par les architectes Emmanuel Combarel et Dominique Marrec, l'Îlot Poste-Weiss est le nouvel élément fort du quartier des Affaires de Châteaueux. Sa couleur ? Un moyen de rappeler la tonalité brique de la gare.

LE COUP DE CŒUR ARTY

Et si on sortait des sentiers battus de la fresque murale. Fini les jardins ou balcons en trompe l'œil. À Sainté, il y a les colosses d'Ella & Pitr. Les deux artistes stéphanois sévissent en ville depuis 2007 avec insolence et poésie.



ELLA & PITR PORTES DE GARAGES RUE HENRI GONNARD

LE COUP DE CŒUR CRÉATIVITÉ



QUARTIER DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

C'est l'histoire d'un quartier en train de se réinventer. Là-haut sur la colline, c'est une véritable transformation éco-durable qui a lieu autour d'une sympathique concentration d'artistes, d'entrepreneurs et d'un grand nombre d'associations.

LE COUP DE CŒUR MUSICAL



LE FIL

Le Fil, c'est cette salle dédiée aux musiques actuelles, dans le quartier Plaine Achille. Mais pas que. Un lieu unique et intelligent pour écouter et fabriquer du son. Evidemment, Saint-Étienne a soigné l'emballage. Toute l'architecture est un hommage au design stéphanois : l'extérieur métallique évoque les métiers à tisser et la façade du bar fait penser à un ruban rouge. Un peu d'imagination voyons !

LE COUP DE CŒUR SAVOIR-VIVRE



HALLES MAZERAT

Le saviez-vous ? Edifiées en 1872 par Louis Mazerat (à qui l'on doit aussi le kiosque à musique de la Place Jean Jaurès), les Halles se réveillent aujourd'hui d'un long sommeil. Sous l'impulsion de l'entreprise Biltoki, elles deviennent un lieu emblématique de l'art de vivre à la stéphanoise, où commerçants, restaurateurs locaux et convivialité sont à l'honneur. L'effervescence comme on l'aime et le rendez-vous des épicuriens !

LE COUP DE CŒUR HISTORIQUE



LA DEMEURE CHAMONCEL

La Maison du Patrimoine et des Lettres est accueillie dans la Demeure Chamoncel. Cette maison Renaissance est la plus remarquable des maisons de l'époque encore conservées à Saint-Étienne. La Demeure Chamoncel a été le témoin de l'évolution de la ville au fil des siècles, elle constitue donc le lieu idéal pour présenter au public l'histoire et les mutations de Saint-Étienne.

LE COUP DE CŒUR DESIGN



LE CENTRE INTERNATIONAL DE SÉJOUR A. WOGENSCKY

Le Centre International de Séjour André Wogenscky n'est pas qu'une auberge de jeunesse. C'est un concept où se mélangent artistes, étudiants et touristes en un même lieu. C'est plutôt osé et carrément réussi. Son architecture ne vous rappelle pas un certain Le Corbusier ? Ils ont aussi des ruches, un verger et un jardin et viennent d'obtenir l'Écolabel européen d'hébergement touristique.

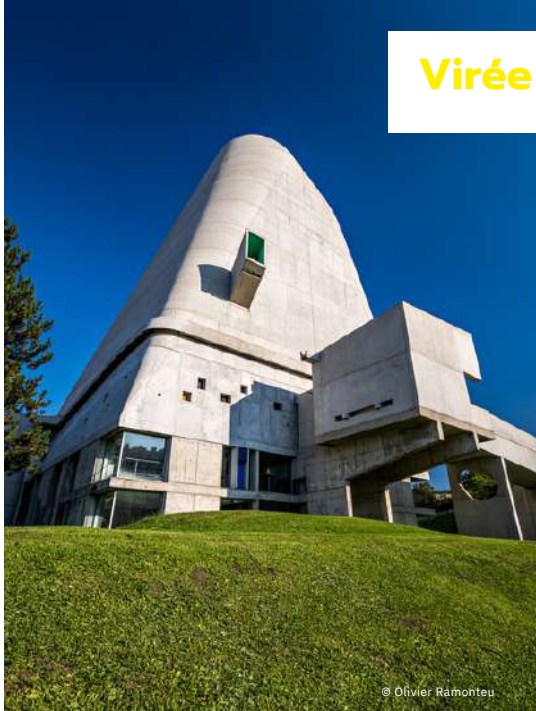


« LE GRAND TOUR »

LE TERRITOIRE STÉPHANOIS, COMME VOUS NE L'AVEZ JAMAIS VISITÉ

Avec un tel nom, on imagine bien ne pas rester dans Saint-Étienne. Le Grand Tour est une invitation à franchir les murs de la ville et à emprunter les sentiers non battus autour de Saint-Étienne et qui méritent le détour ! Seulement 15 kilomètres séparent la ville du deuxième plus grand chef-d'œuvre au monde de Le Corbusier : le Site de Firminy. On s'y rendrait presque en petites foulées, mais on va garder des forces pour la vallée du Gier, les Gorges de la Loire, ou bien encore le Château de Bouthéon.

**QUI A DIT QU'IL NE FALLAIT PAS DÉPASSER ?
CES ONZE PETITES VIRÉES AUTOUR DE SAINT-ÉTIENNE VALENT LE DÉTOUR.
EN VOICI UN EXTRAIT...**



Virée : l'oeil de l'architecte

Vous ne pouvez pas aller à Chandigarh, en Inde pour découvrir le patrimoine Le Corbusier ? A quelques minutes de Saint-Étienne, sur le Site de Firminy-Vert, on trouve la deuxième plus importante concentration de réalisations de l'architecte au monde. Rien que ça ! Maison de la Culture, Unité d'Habitation, église, stade municipal... carrément une mini-ville « made by » Le Corbusier « himself » ! Si les supers pouvoirs du béton vous laissent de marbre, pas de panique. L'Ondaine et l'Ouest stéphanois regorgent de spécificités qui leur donnent un caractère bien trempé. Du côté de Roche-la-Molière, on n'hésite pas à s'exprimer en grand sur les façades de la ville. Chaque année, la commune accueille le festival SAFIR (Street Art Festival In Roche-la-Molière), réunissant la crème de la crème du street art. Grandiose ? Oui, assurément, tout autant que les châteaux de la région qui vous ouvrent leurs portes, tels le château des Bruneaux à Firminy et son célèbre écomusée ou encore celui de Roche-la-Molière et ses expos sur le patrimoine minier.

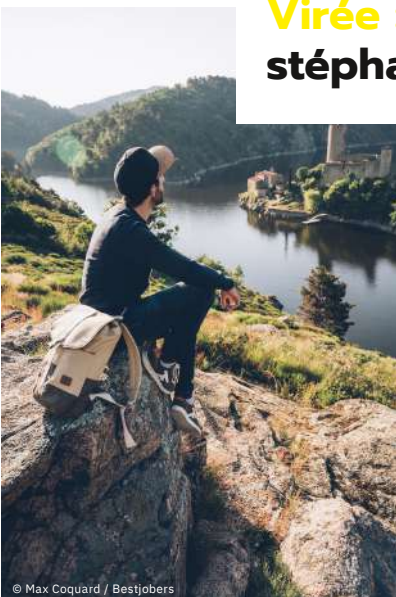
Et pour finir en douceur, on vous conseille de goûter un bonbon au miel de la miellerie des Gorges de la Loire, un vrai délice.

Du côté du Pilat, il y a de quoi faire en matière de barrages. Le Gouffre d'Enfer et ses 53 mètres de hauteur, le Pas du Riot et ses 31,5 mètres, ou le barrage du Piney, ses 45 mètres et son géant graffé sur la paroi. Depuis le village de Rochetaillée, dominé par son château féodal « décapité », il est facile de partir pour des balades en direction des géants voûtés. Envie de poursuivre le dépaysement ? On fonce dans le Parc naturel régional du Pilat, direction les grands espaces. Là-bas, l'observatoire de Luzernod, à la Vallée-en-Gier, organise chaque année une douzaine de soirées pour filer dans les étoiles.

Virée : Détours et Barrages



Virée : La Réserve stéphanoise



Incroyable mais pourtant vrai, Saint-Étienne possède sa propre plage de sable fin, du côté du village pittoresque de Saint-Victor-sur-Loire. Idéale pour une pause farniente au bord de l'eau ou pour embarquer sur une croisière. Afin de profiter des trésors dont regorge la réserve naturelle des Gorges de la Loire. Les plus curieux pourront également grimper dans le village médiéval qui offre un point de vue époustouflant sur la Loire. L'occasion de remonter dans le temps en découvrant le château et l'église de Saint-Victor.

Une fois redescendu, on reprend la direction de Saint-Étienne et on se laisse flâner dans la roseraie du Berland. Depuis les Condamines, un peu plus loin, les sentiers de randonnée se multiplient.

En les empruntant, on pénètre au cœur des secrets de la réserve naturelle pour des instants magiques.

Cité
du
design



12^e édition

Biennale Internationale Design Saint-Étienne

© Pierre Grasset

**BIFUR-
CATIONS**

CHOISIR L'ESSENTIEL

DU 6 AVRIL AU 31 JUILLET 2022

La 12^e Biennale Internationale Design Saint-Étienne



©Pierre Grasset

BIFURQUER, c'est réagir et faire un pas de côté en expérimentant des chemins, ici et maintenant.

BIFURQUER, c'est explorer d'autres voies possibles, collectives, sobres, respectueuses de la vie et adaptées à chaque contexte.

La Biennale Internationale Design Saint-Étienne est, depuis 1998, un événement culturel majeur en France et en Europe. Portée par la ville de Saint-Étienne, seule ville française désignée « **Ville créative Unesco de design** », et par la métropole de Saint-Étienne. Elle accueille des designers, chercheurs, acteurs économiques, intellectuels, étudiants, amateurs d'art et curieux, venus du monde entier pour questionner la pratique du design et expérimenter ses méthodes. Sa 12^e édition se déroule du 6 avril au 31 juillet 2022 sur le thème des Bifurcations.

Bifurcations, choisir l'essentiel: un thème plus que jamais d'actualité !

Ce thème est né d'une intuition liée au désir répandu chez les designers de « changer de société », de « réorienter le futur ». La crise historique, sans précédent, de la COVID-19 a précipité une prise de conscience collective. Le 17 mars 2020, la France a bifurqué radicalement, et en un temps record, le déroulé de nos vies a changé, expérimentant à notre tour le ralentissement généralisé. L'expérience du confinement, vécue simultanément partout dans le monde, a été à la fois exceptionnelle et bouleversante.

www.biennale-design.com/saint-etienne/2022/



Inspiration pour 2 jours de city break "culturel" du côté de Saint-Étienne

La Biennale Internationale Design Saint-Étienne 2022 est un gigantesque média qui explore les bifurcations notamment à travers de nombreuses expositions disséminées un peu partout sur les sites touristiques de la métropole. Pour en profiter au maximum, 2 solutions : le pass Biennale ou la Saint-Étienne City Card.

Arrêt n°1 :

La Cité du design : l'incontournable pour un condensé de la biennale du design.

C'est sur le site Manufacture que se concentre le plus grand nombre d'expositions. 7 très exactement. Toutes autour de thématiques bien précises : At Home, Autofiction, Singuliers plurielles, Déplages, Le monde sinon rien, À l'intérieur de la production, Maison Soustraire.

Arrêt n°2 :

Le Musée d'Art et d'Industrie et le Musée de la Mine : les précurseurs du design.

Ici ce sont 2 expositions qui prennent place : **En marge des fabriques** du 06/04 au 31/07 pour la première et **Saint-Étienne, habiter l'héritage post-minier** du 06/04 au 31/07 pour la seconde.

Arrêt n°3 :

Le Site le Corbusier de Firminy : la pépite architecturale du coin.

C'est au sein d'une église pas comme les autres, l'église Saint-Pierre que l'exposition **Le Champ des possibles : Micro-Architectures** nous invite à une expérimentation hors des sentiers battus du 06/04 au 15/01/2023.

Arrêt n°4 :

Le Musée d'art moderne et contemporain : la référence dans son domaine.

Ici l'art moderne et contemporain on prend ça au sérieux avec une collection de 20 000 oeuvres forcément, le musée est un incontournable de la Biennale. Pour l'occasion c'est l'exposition **Globalisto**, une philosophie en mouvement qui prendra place du 25/06 au 16/10/2022.

Arrêt n°5 :

La Chartreuse de Sainte-Croix-en-Jarez, l'écrit de verdure au coeur du Parc Naturel Régional du Pilat.

C'est la designer Isabelle Daëron qui a laissé libre cours à son imagination dans ce cadre insolite afin de matérialiser **Le Parcours du Chemin des roches à Cieux** à expérimenter sur toute la durée de la Biennale.

Pass Biennale à 12 euros qui permet d'activer une entrée par site pendant toute la durée de la Biennale. À réserver en ligne sur : billetterie.citedudesign.com.

La **City Card** vous donne accès à toutes les expositions de la Biennale ainsi qu'aux transports en commun en illimité : <https://www.saint-etienne-hors-cadre.fr/organiser/city-card-passtouristique/>

L'OFFICE DE TOURISME DE SAINT-ÉTIENNE CASSE LES CODES ET EXPÉRIMENTE UNE NOUVELLE MANIÈRE D'ACCUEILLIR : LE MAGASIN SAINT-ÉTIENNE HORS CADRE

Chez nous, les idées ce n'est pas ce qui manque ! On vous en dit un peu plus sur Le Magasin Saint-Étienne Hors Cadre et son petit frère Le Magasin Hors Cadre Saint-Chamond. Comme on aime bien se remettre en question, l'accueil du visiteur et la découverte du territoire étant nos principales préoccupations, nous les avons mises au coeur de cette réflexion menée autour de nos espaces d'accueil. Repenser la manière d'accueillir a été notre leitmotiv, c'est ce qui nous a permis de donner naissance **au Magasin Saint-Étienne Hors Cadre**. Un espace réinventé avec les équipes de l'Office de Tourisme et des designers locaux. Une démarche innovante et qui met le territoire, le terroir et l'artisanat local au coeur de l'espace. Un Office de Tourisme qui n'en n'a plus l'air, mais qui remplit toujours pleinement sa fonction première et qui en plus, valorise de manière plus efficace tous les acteurs de la destination autour de 3 univers : **Pimpant, Explorateur et Gourmand**. On y découvre toute une gamme de produits dénichés à - **50 km de Saint-Étienne**, c'est également un lieu de rencontre à travers des ateliers, des dégustations et bien plus encore. Bref **un lieu convivial et chaleureux à l'image des stéphanois**. Après une expérimentation sur Saint-Étienne de près d'un an qui a porté ses fruits, le concept est décliné sous le même format du côté de Saint-Chamond, à 10 minutes en voiture de Saint-Étienne sur toute la durée de la Biennale Internationale Design 2022. Amis visiteurs, venez nous rendre visite !



LES ATELIERS, UN FABLAB À CIEL OUVERT POUR DEVENIR ACTEUR DE LA VILLE

À Saint-Étienne, l'innovation est à chaque coin de rue. Ici, elle n'est pas l'apanage des designers, mais de tout un chacun. Le mode collaboratif est dans l'ADN de la ville. Co-working, fabLabs et ateliers se multiplient et offrent aux habitants, comme aux visiteurs l'occasion de construire un peu de leur futur.

© Buchowski & Vegabonde



LE LOCAL

Le Local est un espace de travail pour quatre créatrices et une boutique où on peut acheter : bijoux, céramique, livres jeunesse, dessins, compositions florales, tableaux végétalisés, broderies et créations textiles en tissus recyclés. En plus d'y faire son shopping, on vous invite à suivre des cours et des ateliers personnalisés pour fabriquer ses propres produits dans ses 4 univers bien différents !

Atelier textile DIY - Venez découvrir une pratique textile artisanale et repartir avec votre propre création textile!

Apprendre, créer et se détendre...

Deux jours par mois, assistez à un atelier textile animé par la créatrice Céline Torres. Tissage, broderie, teinture végétale, feutre de laine artisanal... Vous allez vous épater!

Sur réservation



ATELIER DIY TEXTILE LE LABO LES YEUX DU CHAT

© Marion Dubanchet

Vinifier son propre vin

Nous voilà en plein cœur du quartier créatif Manufacture Plaine-Achille/ Cité du design, terroir innovant !

"Au milieu de l'agitation et de l'effervescence de la ville, rythmée par l'ambiance bouillonnante du chaudron et à côté de ceux qui font Saint-Étienne, nous élevons, nous assemblons et nous mettons en bouteille des vins qui ont pour but de rassembler et de rendre les gens heureux !" De l'assemblage des cépages à la personnalisation de votre étiquette, la Vinifactory vous propose aussi de devenir "winemaker" l'espace de quelques heures et de découvrir les secrets de l'élaboration du vin... Votre vin !



Jouer au Maître Chocolatier aux Ateliers Weiss

À Sainté, le chocolat est roi. Non seulement il se déguste et se visite au cœur des Ateliers Weiss, historique maison gourmande du territoire, mais il se travaille aussi ! Les Chocolatiers Weiss proposent en effet des ateliers et animations tout au long de l'année. L'occasion d'exprimer sa créativité et de jouer au Maître Chocolatier.

Atelier d'1 h, à partir de 7 ans, sur réservation
Tarif adulte : 20 €/Tarif enfant : 15 €

Brasser sa propre bière

La Brasserie Stéphanoise, au cœur du quartier de Bellevue, propose aux profanes, aux amateurs et aux « beer geeks » des ateliers d'initiation dans un espace dédié et adapté. Apprendre de quelle manière est fabriquée une bière, brasser sa propre bière ou simplement se faire plaisir... Toutes les raisons sont bonnes pour découvrir, encadré par un brasseur professionnel, les étapes de fabrication de la bière artisanale et mettre la main à la pâte en brassant sa propre mousse.

Tarif à partir de 150 € pour une personne majeure intégrant une journée de brassage, un livret pédagogique, une visite de la brasserie, un casse-croûte, une dégustation et un carton de sa propre bière (12 bouteilles de 75 cl).



LA PROGRAMMATION HORS CADRE

La programmation Hors Cadre, c'est toute l'essence culturelle et créative du territoire.
À vos agendas, voici déjà quelques dates à retenir.

DU 6 AVRIL AU 31 JUILLET 2022

BIENNALE DU DESIGN



La Biennale Internationale Design Saint-Étienne est, depuis 1998, un événement culturel majeur en France et en Europe. Portée par la ville de Saint-Étienne, seule ville française désignée « **Ville créative Unesco de design** », et par la métropole de Saint-Étienne. Elle questionne la pratique du design et expérimente ses méthodes. Sa 12^e édition se déroule du 6 avril au 31 juillet 2022 sur le thème des Bifurcations.

DU 1ER AU 23 OCTOBRE 2022

RHINO JAZZ



Depuis sa création en 1979, le Rhino Jazz (s) Festival n'a de cesse de créer l'événement dans le monde des musiques de jazz (s). Le Rhino prend en considération les jazz (s), du blues, à la soul en passant par un soupçon de rock, il y en a pour tous les goûts. De Lyon à Firminy, en passant par Vienne et Saint-Étienne, le festival offre, chaque année, plus d'une cinquantaine de concerts.

DU 16 AU 22 MAI 2022



FESTIVAL PAROLES ET MUSIQUES

A l'occasion de son anniversaire, le Festival Paroles & Musiques vous concocte un programme festif, des dizaines de rendez-vous musicaux qui ne manqueront pas de marquer cette 30^{ème} édition ! Paroles & Musiques, un événement à ne pas manquer.

NOVEMBRE 2022



PLÉIADES FESTIVAL DES ARTS NUMÉRIQUES

Au total, une trentaine d'artistes, locaux, régionaux, nationaux ou internationaux, qui exposent dans près de quarante lieux différents pour approcher d'un peu plus près la création numérique sous toutes ses formes. Des œuvres poétiques et minimalistes seront à découvrir dans les commerces du centre-ville et des installations plus monumentales dans les espaces publics de Saint-Étienne, mais aussi dans les édifices et établissements culturels participant à l'événement.

DU 9 AU 13 NOVEMBRE 2022

POSITIVE EDUCATION

Le meilleur festival de techno français se passe à Saint-Étienne et c'est *Vice* qui le dit. Devenu une véritable institution sur la scène électronique, le Positive Education Festival prend ses marques dans l'ancienne Manufacture d'armes en novembre 2021 pour sa 5e édition. La line-up ultra léchée et l'effervescence des festivaliers vont rapidement vous faire oublier vos baskets sales post-festival.

3 DÉCEMBRE 2022

FÊTE DE LA SAINTE-BARBE



La Sainte Barbe, c'est avant tout la Sainte Patronne des mineurs. Célébrée chaque année le 4 décembre, la Sainte Barbe était un moment fort du calendrier festif stéphanois avant de s'endormir quelque peu avec la fin des mines et le départ des mineurs. Depuis le mois de décembre 2020, tous les bars stéphanois se mettent à l'unisson pour fêter Sainté avec une centaine de lieux participants, plus de 80 animations, quarante concerts et Dj sets, des expositions et débats. Et bien-sûr la traditionnelle procession et le feu d'artifice au dessus du chevalement du Musée de la Mine.

IL VA Y AVOIR DU SPORT !



TOUR DE FRANCE 2022

Rendez-vous devant le Stade Geoffroy-Guichard pour voir l'arrivée de la 13e étape du Tour (et la Caravane !). Quant à la 14e étape, elle va passer par 15 villes de la métropole. Du vélo dans une région où est née le vélo, ça va de soi !



COUPE DU MONDE DE RUGBY 2023

Le stade Geoffroy-Guichard a été retenu pour l'accueil de matchs de football pour ce rendez-vous planétaire ! Habitée aux grands rendez-vous sportifs car ne l'oublions pas, Saint-Etienne sera l'une des 9 villes hôtes de la coupe du monde de rugby 2023, la Métropole va encore vibrer sport avec l'accueil des Jeux Olympiques 2024.



JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES DE PARIS 2024

C'est officiel ! Saint-Étienne Métropole fait partie des 8 métropoles, hors Île-de-France, qui accueilleront les épreuves des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024.

LES PETITES (OU GRANDES) NOUVEAUTÉS À TESTER !

Depuis septembre 2021, petits et grands découvrent Explora et s'essayent à des expériences scientifiques interactives et ludiques. Différents ateliers seront proposés à travers une programmation culturelle variée. Au programme : faire décoller une fusée, fabriquer de l'électricité ou construire un monte-charge... Ce parc fait aussi le lien entre le passé minier de Saint-Étienne et son avenir innovant. À vous de jouer !

Explora



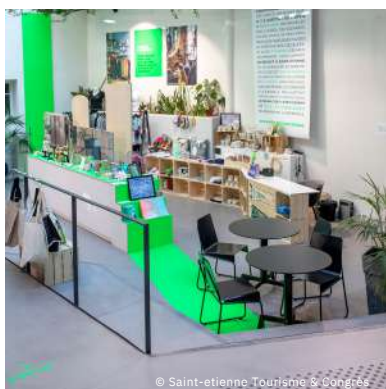
Les nouvelles Halles gourmandes



Bienvenue en zone de renouveau ! Gourmands les Stéphanois ? Oui, et toujours gourmets. Revisitées par Biltoki, c'est un second souffle pour les anciennes Halles Mazerat, poumon de la ville, à pratiquer comme un lieu de vie où l'on peut déguster des produits du terroir autour d'un verre, entre amis ou en famille ou en profiter pour faire son marché.



Le magasin Saint-Étienne Hors Cadre



Utiliser nos spécialités locales pour faire parler de notre territoire, c'est l'objectif du Magasin Saint-Étienne Hors Cadre (alias l'Office de Tourisme de Saint-Étienne Métropole), une vraie expérience immersive autour de ce qui fait notre singularité, le « pas de côté stéphanois ». Ici, on réinvente la manière d'accueillir nos visiteurs. Les produits deviennent l'inspiration qui donne envie de partir à la découverte de nos pépites touristiques et rencontrer les commerçants, artisans et artistes qui font vivre notre destination.

La Demeure Chamoncel

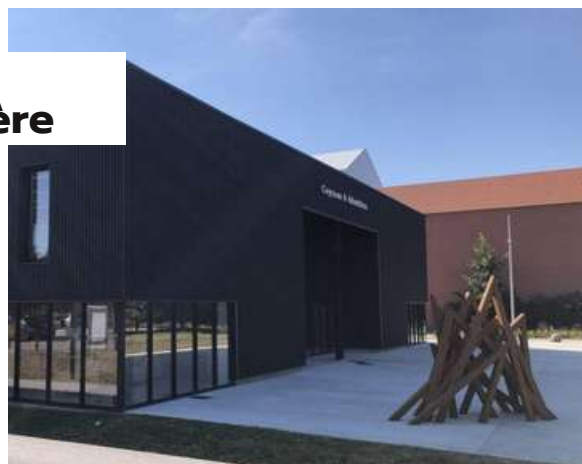


Demeure Chamoncel, la Maison du Patrimoine et des lettres.

Située en cœur de ville, la demeure Chamoncel abrite un nouvel équipement culturel : la Maison du patrimoine et des lettres. Elle vous invite à explorer Saint-Étienne sous un nouveau jour. Avec des outils numériques et interactifs simples, voyagez dans le temps depuis les origines de la ville, arpentez l'histoire de ses quartiers, visitez des édifices méconnus comme si vous y étiez, et tendez l'oreille aux écrivains qu'elle a inspirés...

La Galerie Ceysson Bénétière

Ceysson & Bénétière est une galerie d'art moderne et contemporain basée à Paris, New York, Genève, Luxembourg et Saint-Étienne. C'est dans un ancien centre de formation aux métiers de l'industrie que la nouvelle galerie Ceysson et Bénétière a ouvert ses portes en septembre 2021. Un bâtiment de 1 200 m², qui offre une hauteur sous plafond de 7 mètres. Un espace qui va permettre d'accueillir des œuvres colossales sur place. En plus des œuvres artistiques, la galerie dispose d'une partie dédiée à l'édition de ses ouvrages et d'un restaurant, le Bistrot de la galerie. Le tout en plein coeur du quartier créatif, pas loin de la Cité du design et du MAMC+ y a pire comme voisins !



Le parcours du chemin des roches à cieux



Un parcours de 4 kilomètres autour de la Chartreuse de Sainte-Croix-en-Jarez (à 30 minutes en voiture de Saint-étienne) avec des haltes d'observation et d'expérimentation pour une approche sensible du village. Il est le résultat des recherches menées par la designer Isabelle Daëron dans le cadre d'une résidence à Sainte -Croix- en-Jarez. À découvrir en version enrichie pendant la Biennale Internationale Design Saint-Étienne 2022.

L'Aventure du train à Andrézieux-Bouthéon



Le saviez-vous ?

Faire la route Saint-Étienne/Andrézieux, c'est longer la première ligne de chemin d'Europe. Une longue histoire racontée au fil d'un parcours-spectacle de 45 minutes à bord d'un train simulant l'aventure ferroviaire française.

De plus, à quelques minutes de là, le Château de Bouthéon dispose d'une nouvelle salle où l'on vous propose aussi d'embarquer dans une ramberte de l'époque pour naviguer au fil de la Loire. Alors, un voyage dans le temps, ça vous tente ?



La Comète

C'est encore l'histoire d'une transformation comme on les aime à Saint-Étienne, celle de l'ancienne Comédie (maintenant installée au cœur du quartier créatif) devenue pépinière de spectacles vivants, lieu de vie et de création. La Comète héberge 5 « colocs » (qu'on appelle ici des Cométiens) et comme toute bonne coloc qui se respecte, ici on aime quand ça brasse du monde. Alors poussez les portes de ce bâtiment entièrement rénové pour sa scène de jazz et son restaurant (Le Solar), pour participer à un atelier de découverte du théâtre, prendre un cours de musique, répéter dans un studio, ou assister à l'un des spectacles proposés tout au long de l'année. Sans tirer des plans sur la Comète (bon d'accord, le jeu de mots est facile), nul doute que cet espace d'exploration artistique a de beaux jours devant lui !

ON VA BIEN DORMIR...

Vous voulez retrouver notre sélection d'hébergements, c'est par ici :
www.saint-etienne-hors-cadre.fr/sorganiser/dormir/

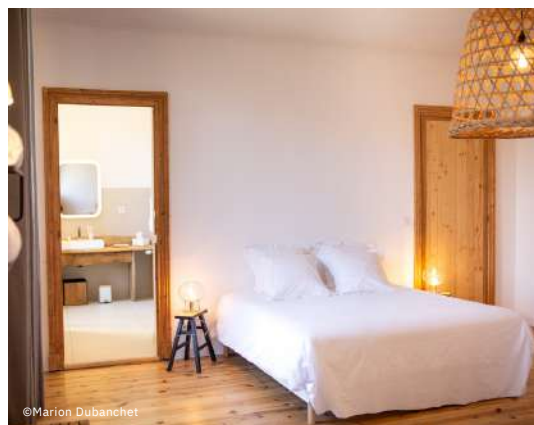
Hôtel Novotel **** **Saint-Étienne**



Un Novotel **** de 77 chambres s'est implanté en plein cœur du nouveau quartier de la gare de Chateauxreux aux tonalités rouge brique assumées. Sa particularité ? Il a été imaginé par le designer Thierry d'Istra, reconnu pour son travail autour des mélanges de matières et de couleurs et son goût pour les formes atypiques et originales. On peut aussi se prélasser sur son rooftop. À expérimenter sans faute !

Château Hôtel & restaurant L'Écllosion **Saint-Paul-en-Jarez**

Écllosion est un hôtel-restaurant installé dans un château datant du début XX^e entouré d'un parc d'un hectare. Situé entre Saint-Étienne et Lyon, l'établissement propose 9 chambres et un restaurant. Cet établissement élégant a su associer une décoration contemporaine et l'architecture classique d'un château. Écllosion a nommé ses chambres aux noms de plantes qui poussent dans le parc du Château : Agastache, Pimprenelle, Verveine, Camomille...



Hôtel City Loft Hôtel *** **Saint-Étienne**



Idéalement situé en centre ville dans immeuble classé historique art nouveau, City Loft Hôtel est un aparthotel de 86 appartements du studio pour 2 personnes au deux pièces pour quatres personnes. Petit déjeuner avec des produits locaux. À deux pas des Halles Mazerat pour les épicuriens.

Laissez-vous séduire par la villa « La Colombière » au style Art Nouveau, Art Déco, édifiée en 1911. Une villa dotée d'un charme exceptionnel tout juste entièrement rénovée.

Entrez et profitez de cette bulle de verdure au cœur de Saint-Galmier, petite ville par la taille mais grande par le nom puisque c'est ici qu'est puisée la célèbre eau minérale Badoit. Laissez-vous surprendre par le parc arboré aux arbres séculaires et de belles essences qui la protège de la vue des passants.

La Colombière **Saint-Galmier**



... ET DÉGUSTER

LES RESTAURANTS

BEER GARDEN

Saint-Étienne



Les grandes tables typiques des terrasses munichoise vous connaissez ? Là, c'est tout comme sauf que l'on est en plein centre de Saint-Étienne. Les bières sont 100% artisanales, la décoration est soignée et on peut y manger une carbonnade ... stéphanoise avec de la bière locale bien-sûr.

CUISINE ÉCO-RESPONSABLE

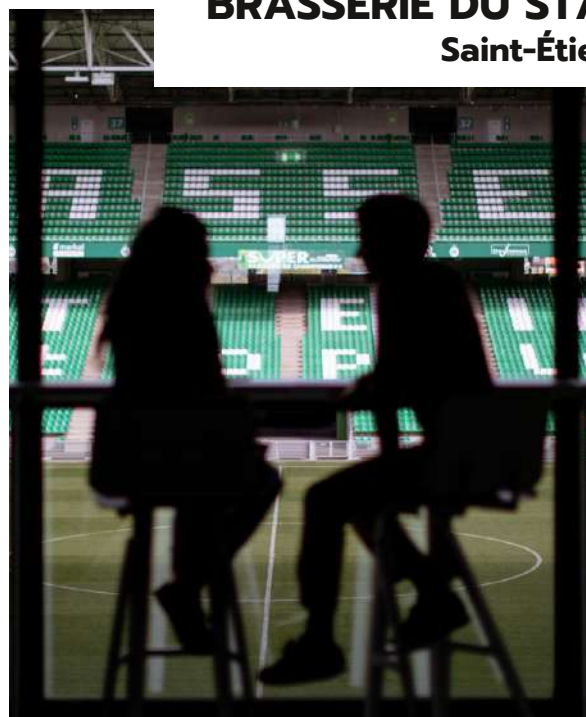
Les Petites Graines, notre coup de coeur en matière de restaurant bio et 100% végétal. Dans un quartier charmant, découvrez un restaurant accueillant avec une carte originale de plats faits maison élaborés avec les produits du marché.

Une cuisine colorée, riche de saveurs et de goûts, pour satisfaire tout le monde et les animaux et la planète :). Mention spéciale pour la petite terrasse cachée de ce resto !



LES PETITES GRAINES
Saint-Étienne

BRASSERIE DU STADE Saint-Étienne



Ouverture prévue en septembre 2022. Le nouveau bistro situé sur le toit-terrasse du Musée des Verts, offrira une vue imprenable sur l'intérieur du stade. La Brasserie Geoffroy-Guichard sera un lieu dédié à tous les Stéphanois et disposera de différentes offres, pour répondre aussi bien à une clientèle à la recherche d'une cantine pour le déjeuner, que d'un lieu privilégié pour les repas d'affaires.

JEAN LES CROCS Saint-Étienne



Jean les Crocs est un restaurant rapide écoresponsable situé dans le quartier d'affaires Fauriel. Côté écoresponsabilité, on travaille surtout sur la réduction des déchets : les emballages sont en verre consigné, les biodéchets de cuisine sont compostés et on privilégie l'achat des produits en vrac. Ici, on cuisine selon les saisons et l'inspiration du moment : du végétal et du carné, cuisine française ou cuisine du monde... les produits sont de qualité et majoritairement locaux, c'est ce qui compte le plus!

LE SOLAR Saint-Étienne



Un restaurant dans un club de jazz, mais pourquoi pas ?

Peut-être y croiserez vous des musiciens... Chaque jour, le chef Benjamin Gagnaire propose un menu entièrement réalisé sur place à partir de produits locaux et de saison, majoritairement issus d'une agriculture bio et raisonnée, avec une attention toute particulière portée sur la réduction des déchets. Au choix : un menu 100 % végétarien ou un menu viande ou poisson.

ICI, ON MANGE ET ON FAIT LA FÊTE...



PUB ART MUSIC La Fouillouse

Aux portes de Saint-Étienne, on fait la fête dans des conteneurs et ça s'appelle le Pub Art Musique. Vous l'aurez compris, parfois un nom se suffit à lui-même. Une petite pause rafraîchissante avant de découvrir la plaine du forez.

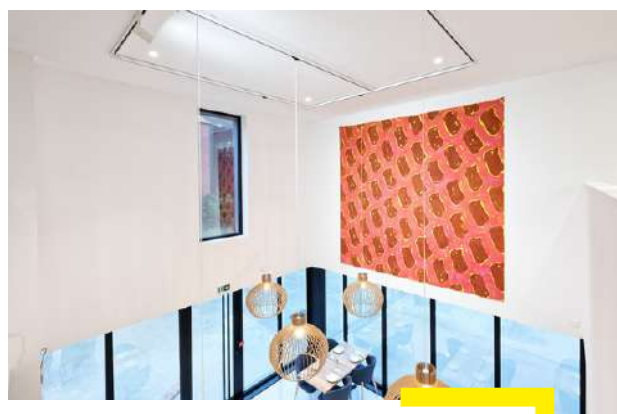
À Saint-Étienne, le design est aussi dans les commerces ! Le concours Commerce Design, organisé depuis 10 ans par la Ville de Saint-Étienne, récompense des tandems commerçants/designers-architectes qui ont collaboré à la rénovation d'une boutique du centre-ville. Les lauréats 2022 élus sont la Vinifactory, l'Atelier Cail et le Bistrot du Grand Hotel.

Pour en savoir plus:

https://www.saint-etienne.fr/concours_commercedesign

La nouvelle galerie Ceysson & Bénétière située entre le Zénith et la Comédie dispose de son propre restaurant.

Le Bistrot de la galerie, propose aux Stéphanois « une cuisine du marché, la plus locale possible, à base de produits frais. C'est une cuisine de saison, de grand-mère, remise au goût du jour, avec une carte courte. » Notre avis franchement, c'est bon et c'est beau !



BISTROT DE LA GALERIE CEYSSON BÉNÉTIÈRE

Saint-Étienne

BLIND CAT Saint-Chamond



Dans la célèbre Maison des Chanoines, plongez dans l'univers New-Yorkais des années 20. Dans ce restaurant bistrannique de partage, une ambiance chic et conviviale vous plante le décor. Plus qu'un simple restaurant attachant à un bar de dégustation de bières & vins, le Blindcat est une philosophie de vie où la dégustation et le partage s'allient pour l'écriture de moments uniques.

OU S'AÉRER L'ESPRIT

Vous voulez retrouver notre sélection d'activités pour s'aérer l'esprit, c'est par ici: www.saint-etienne-hors-cadre.fr/envies/se-depenser/

PilatGyros

Laissez vous tenter par un survol du Parc régional du Pilat en autogire

L'Horme



Une balade en autogyre dans le Pilat. Lors de ce baptême de l'air en autogire (ULM), vous survolerez le Massif du Pilat et les Monts du Forez au gré de vos envies... L'ULM autogire ressemble à un petit hélicoptère à deux places, mais la différence essentielle est qu'il n'est pas propulsé par son hélice supérieure, mais par un petit rotor (comme une hélice), pour un vol en toute sécurité.

Nautisme Delorme

Découvrir les Gorges de la Loire en bateau électrique sans permis

Saint-Victor-sur-Loire

À 15 minutes de Saint-Étienne, venez découvrir les Gorges de la Loire dans un cadre convivial en louant votre bateau électrique sans permis à l'heure ou à la carte, au départ de la base nautique de Saint-Victor-sur-Loire.

De 5 à 9 places à partir de 40€ de l'heure, suivie d'un tarif dégressif.



Trottnature

Descendre en trottinette tout terrain dans le Pilat

Graix



Ouvert toute l'année, situé à Graix, au coeur du Parc Naturel Régional du Pilat... Valérie accompagne tous les individuels et groupes sur des activités de pleine nature, avec convivialité, passion et authenticité...

Aller à la rencontre du végétal à travers des sorties nature, cueillettes buissonnières ou cuisine sauvage avec l'animateur nature Charlie Braesch, passionné par l'ethnobotanique.

Le goût du sauvage

Découvrir les plantes sauvages dans les Gorges de la Loire



DES OUTILS À LA DISPOSITION DES VISITEURS

Afin de faciliter la découverte du territoire et de ses richesses, Saint-Étienne Tourisme & Congrès a développé des outils pratiques à destination de ses visiteurs.

SAINT-ÉTIENNE CITY CARD

La City Card, c'est le passeport pour circuler librement dans les transports en commun stéphanois et découvrir les lieux culturels et les attractions incontournables. De plus, la City Card vous donne accès à toutes les expositions de la Biennale.

La City Card s'adapte aux besoins et envies :



- 1 jour : 16 €
- 2 jours consécutifs : 26 €
- 3 jours consécutifs : 36 €
- 4 jours consécutifs : 46 €

Et ce n'est pas tout ! Elle permet de bénéficier de réductions chez de nombreux partenaires : boutiques, restaurants, coffee-shops, structures de loisirs... Carte disponible à l'Office de Tourisme de Saint-Étienne Métropole, dans certains sites touristiques et sur Internet.

Plus d'information sur www.saint-etienne-hors-cadre.fr/organiser/city-card-passtouristique



WWW. SAINT-ETIENNE-HORS-CADRE.FR

Bien sûr, ici on aime innover, designer, inventer, et c'est tout l'ADN Hors Cadre de Saint-Étienne. Mais on aime aussi partager, échanger, et on adore recevoir. Alors pour faire découvrir l'univers stéphanois, on a imaginé www.saint-etienne-hors-cadre.fr. Dès la première page, vous sentez le pouls de la ville, il bat jusque dans vos rétines. Exit le site classique ! Vous voilà plongés dans le territoire et pas qu'un peu. On a imaginé du peps, de la couleur, du design, et dès le premier coup d'œil vous voilà en immersion totale dans le monde stéphanois. C'est comme si on y était et ça fuse : la collection d'incontournables, des immanquables stéphanois et ses virées, des bonnes adresses, des idées de sorties pour le week-end, des événements vibrants et on en passe. Alors, on se retrouve sur saint-etienne-hors-cadre.fr ? On est fins prêts pour vous accueillir.

WWW.STÉPHANOIS-HORS-CADRE.FR

L'équipe de Saint-Étienne Tourisme & Congrès propose la web-app !
Un site web mobile au concept très innovant.



www.stephanois-hors-cadre.fr est l'outil idéal et indispensable pour connaître immédiatement les sites de loisirs, les événements, les adresses gourmandes... garanties ouvertes et disponibles à l'instant à Saint-Étienne.

Véritable compagnon de poche, cet outil délivre mille et un secrets d'habitants, et plus si affinités. Le but ? Savourer pleinement de bons moments à Saint-Étienne et sur le territoire.

Accessible sans téléchargement, les informations y sont instantanées.

Finies les recherches interminables. Ici, on dispose de bons plans, rien que des bons plans ! Ces derniers sont sélectionnés, enrichis de secrets par des habitants inspirés, fiers et contents de partager leurs bons tuyaux. Ils les connaissent bien car ils les ont testés et approuvés.

CITY GUIDE

Pour que vous puissiez lire en Saint-Étienne Hors Cadre comme dans un livre ouvert, on a conçu le City Guide. Véritable condensé de la démarche collective, il annonce la couleur : celle de l'année. Mais il présente aussi les coups de cœur du Tour en Ville, les virées du Grand Tour et l'agenda des petits et grands événements à ne pas louper. Mélangez tout cela à quelques anecdotes piquantes et à des infos qui en bouchent un coin et vous passerez maître dans l'art de profiter de Saint-Étienne Hors Cadre. Et on parie que ce guide ne va plus vous quitter.



ESPACE PRESSE ET MÉDIATHÈQUE

Retrouvez également nos derniers communiqués de presse, toutes nos informations presse sur l'espace dédié sur notre site Internet :

www.saint-etienne-hors-cadre.fr

Et par ici, on aime les belles photos, vous trouverez votre bonheur dans notre photothèque : www.media.saint-etienne-hors-cadre.fr/bienvenue/

Carte d'identité de Saint-Étienne Métropole

Saint-Étienne
Métropole c'est :



723,5 km²
de superficie



400 000
habitants



53
communes

SÉM
SAINT-ÉTIENNE
la métropole



située à
2 h 40 de Paris
en TGV

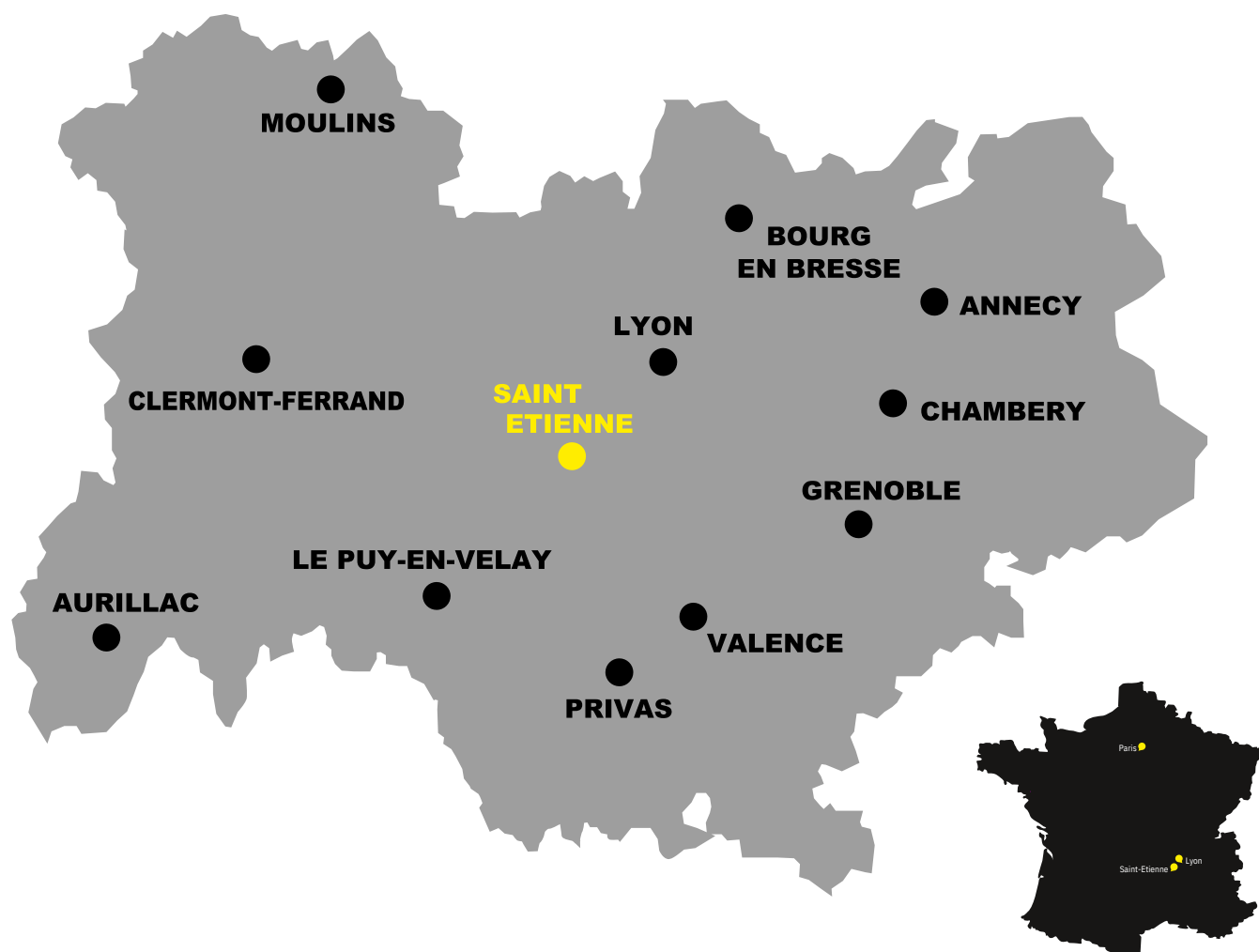


Reliée par 1 aéroport
(Lyon Saint-Exupéry) la plaçant
à moins de 2 h de vol de plus de
100 métropoles européennes.



saint**étienne**
Ville UNESCO
de design

La seule ville française
Unesco membre du réseau des
Villes Créatives pour le design







SÉM
SAINT-ÉTIENNE
la métropole
tourisme & congrès

CONTACT PRESSE

SAINT-ÉTIENNE TOURISME & CONGRÈS

Eugénie Bardet
Presse & Contenus Médias
e.bardet@saint-etienne-tourisme.com
+33 (0)6 49 73 43 55

Pour vos déplacements sur le territoire,
Peugeot, notre partenaire aura
certainement le véhicule qu'il vous faut !



PEUGEOT
SAINT-ÉTIENNE
PARTENAIRE OFFICIEL DE
SAINT-ÉTIENNE TOURISME
& CONGRÈS